

Vienna International Pianists

Vienna  
Young  
Pianists

Hermannsgasse 31/18  
A-1070 Wien  
Austria

Name

Geburtsdatum/Date of birth

Adresse/Address

Telefon/Phone

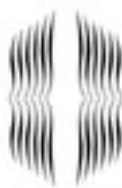
Fax

E-mail

*Bliithner*



Johans Klaviersalon  
Kato & Wallner O.E.G.  
1040 Wien, Gulshausstr. 8,  
Tel. & Fax: 505 74 20



Robert  
Schumann  
Gesellschaft  
Zwickau

Unterrichtssprachen: d Deutsch, e Englisch, f Französisch, i Italienisch, j Japanisch,  
r Russisch, s Spanisch  
Course languages: d German, e English, f French, i Italian, d German, j Japanese,  
r Russian, s Spanish

### Dozenten/Faculties



**Masahi Katayama** (Japan) j, d, e, r  
Der Klaviervirtuose ist Spezialist in der Interpretation russischer Klaviermusik. Der gefragte Pädagoge leitet eine Klavierklasse an der Universität in Osaka, Japan.  
*The virtuoso pianist is an expert in Russian piano music interpretation. As a sought-after pedagogue he is piano professor at the University in Osaka, Japan.*



**Jean Muller** (Luxemburg) d, e, f  
Der erfolgreiche Pianist ist mit einem umfangreichen Repertoire in internationalen Konzertsälen zu hören. Er ist Professor am Konservatorium in Luxemburg.  
*The internationally successful virtuoso pianist appears in concert halls in and outside Europe. Jean Muller is a professor for piano at the music conservatory in Luxembourg.*



**Susanna Spaemann** (Germany/Austria) d, e  
Die vielseitige Pianistin und erfahrene Klavierpädagogin legt besonderen Wert auf die Individualität jedes einzelnen jungen Musikers. Sie ist künstlerische Leiterin der "Vienna Young Pianists".  
*The versatile pianist and highly experienced pedagogue lays particular emphasis upon the individuality of each student. She is the artistic director of the "Vienna Young Pianists".*



**Berthold Foeger** (Austria) d, e  
Der prominente Wiener Jazzpianist bietet einen unkonventionellen Zugang zum freien Umgang mit dem Tasteninstrument. Er versteht es hervorragend, junge Musiker zu begeistern.  
*The prominent jazz pianist offers an individual approach to help the students discover a freedom at the keyboard. He has an outstanding ability to enthuse the young musicians.*



**Jorge Sánchez-Chiong** (Venezuela/Austria) d, e, s  
Der erfolgreiche venezolanische Komponist lässt uns in seiner Improvisationswerkstatt die grenzenlose Freiheit des Musizierens spüren.  
*In his improvisation workshop, the acclaimed Venezuelan composer makes us feel the indefinite freedom of musicianship.*



**Günther Zerbes** (Austria) d, e, f, i, s  
Der erfahrene Pädagoge und Sänger legt besonderen Wert auf eine ganzheitliche Auffassung vom Singen als Selbsterfahrung und ständige Selbsterweiterung des Musikers.  
*The experienced teacher and singer lays great emphasis on integrative singing, using all the body's potential in an unconscious-conscious way.*

Vienna, Austria, July 27 – August 6, 2010



Vienna International Pianists

Vienna  
Young  
Pianists

### Piano:

Masahi Katayama  
Jean Muller  
Susanna Spaemann

### Workshops:

Berthold Foeger  
Jorge Sánchez-Chiong  
Günther Zerbes

**VIENNA YOUNG PIANISTS!** Ein internationales Klavierfestival mit Meisterkursen, Workshops und Konzerten für maximal 25 Pianistinnen und Pianisten von 10 bis 18 Jahren. Die Teilnehmer erhalten je 5 Einzelstunden bei Professoren unseres internationalen Dozententeams. Für auswärtige Teilnehmende gibt es kostenlose Übungszimmer. Außer dem Standardrepertoire bilden F. Chopin und R. Schumann – als freiwillige Option – Schwerpunkte im Jahr 2010. Für besondere künstlerische Leistungen werden Preise vergeben.

Die Mitwirkenden haben die Möglichkeit, in einem der schönsten Wiener Konzertsäle, dem Ehrbar-Saal zu konzertieren, in dem einst Johannes Brahms, Gustav Mahler und andere Musikerpersönlichkeiten selbst aufgetreten sind. Intensive Workshops sowie die Möglichkeit zu einer interessanten kulturellen und kulinarischen Exkursion vervollständigen das Programm. Wir legen besonderen Wert auf ein familiäres Umfeld und freuen uns, die jungen Künstlerinnen und Künstler in der Atmosphäre traditionsreicher Wiener Musikkultur begrüßen zu dürfen.

## 2. Internationaler Rosario-Marciano-Klavierwettbewerb

Datum: 22. bis 26. Juli 2010, Ort: Ehrbarsaal; Geldpreise in der Höhe von insgesamt € 4.200,- sowie die Einladung zu einem Klavierabend in Wien in der Saison 2010/2011 werden geboten. Nähere Informationen finden Sie im Sonderprospekt und unter [www.pianists.at](http://www.pianists.at)

### VIENNA-YOUNG-PIANISTS-PREISE:

#### Frédéric-Chopin-Preis

gestiftet von Vienna International Pianists

€ 300,-

#### Robert-Schumann-Preis

gestiftet von der Schumann-Gesellschaft Zwickau

€ 300,-



Ehrbar-Saal, Wien/Ehrbar Hall, Vienna

**VIENNA YOUNG PIANISTS!** An exclusive international piano festival of master classes, workshops and concerts for a maximum of 25 participants, ages 10 up to 18. Each participant receives 5 individual lessons with different professors from our internationally renowned faculty. Free practise facilities are available for students from abroad. Apart from the standard repertoire, this year there will be a focal point on the composers F. Chopin and R. Schumann – as a voluntary option. Prizes for excellent performances will be awarded.

Participants will be offered the opportunity to perform at Ehrbar Hall, one of the city's most beautiful concert halls, where Johannes Brahms, Gustav Mahler and other celebrities once performed! An optional interesting cultural and culinary excursion rounds off the programme. It is of particular importance to us to create an atmosphere at once intimate and inspiring. We look forward to welcoming the young artists in the surroundings of a city steeped in its long cultural and musical tradition.

## 2nd International Rosario Marciano Piano Competition

Venue: Ehrbar Hall, dates: Juli 22<sup>th</sup> – 26<sup>th</sup>, 2010. A total of € 4,200.- in monetary prizes and an invitation to perform a recital in Vienna during the 2010/2011 season will be offered. For more details, please see our special brochure or visit our website [www.pianists.at](http://www.pianists.at)

### VIENNA YOUNG PIANISTS PRIZES:

#### Frédéric Chopin Prize

donated by Vienna International Pianists

€ 300.-

#### Robert Schumann Prize

donated by the Schumann Society Zwickau/Germany

€ 300.-

#### Kursgebühren

Mitgliedsbeitrag € 80,-  
Aktive Teilnahme € 420,-  
Gasthörer € 180,-

#### Fees (1 € – 1.30 US-\$):

Membership fee € 80.-  
Active participants € 420.-  
Guest listener € 180.-

#### Unterkunft \*\*\* (auf Wunsch):

Die aktuellen Preise finden Sie unter [www.pianists.at](http://www.pianists.at)

#### Accommodation \*\*\* (on request):

Please find the current prices at [www.pianists.at](http://www.pianists.at)

#### Anmeldeschluss: 15. Juni 2010 (Poststempel)

Die Anmeldungen werden in der Reihe des Eingangs angenommen; es gibt keine Aufnahmeprüfung. Gleichzeitig mit der Anmeldung ist der Mitgliedsbeitrag auf das Konto der Vienna International Pianists, Nr. 12.023.172 bei der Raiffeisenbank Wien (BLZ 32000), BIC: RLNWATWW, IBAN: AT95 3200 0000 1202 3172, mit dem Vermerk "Spesenfrei für den Empfänger!" einzuzahlen. Der Mitgliedsbeitrag wird bei einer Absage seitens des Teilnehmers nicht zurückgezahlt. Der vollständige Kursbeitrag ist spätestens am ersten Kurstag zu entrichten. In Zweifelsfällen ist allein der deutsche Text maßgebend. Programmänderungen vorbehalten. Gerichtsstand: Wien.

**Wegen der Begrenzung auf 25 aktive Teilnehmende wird eine frühzeitige Anmeldung dringend empfohlen!**

#### Application deadline: June 15, 2010 (postmark)

Applications are accepted in chronological order; there are no auditions. With your application, please submit a proof of payment of the membership fee to Vienna International Pianists, Raiffeisenbank Wien, account No. 12.023.172, bank code 32000, BIC: RLNWATWW, IBAN: AT95 3200 0000 1202 3172. All payments must be made free of charge for the recipient. Please, do not mail cash! The membership fee is non-refundable in case of a cancellation by the participant. The course fee must be paid in full by the first day of class. In all cases of doubt, the German text will be applicable. Programme changes reserved. Jurisdiction: Vienna, Austria.

**Since only 25 active participants can be accepted, we urgently recommend an early registration!**

Datum und Unterschrift des  
Erziehungsberechtigten

Date and signature of  
parent/guardian

Anmeldung

Registration

Hiermit melde ich mich zur Teilnahme an den  
Vienna Young Pianists 2010 an

I herewith apply for registration in the  
Vienna Young Pianists 2010

O aktiv O Gasthörer  
Unterbringung gewünscht

O active O listener  
Accommodation required

O Ja O Nein

O Yes O No

Repertoire (mindestens drei Werke):

Repertoire (minimum three works):

#### Impressum:

Verleger: Vienna International Pianists

Rauchfangkehrergasse 11/1/5,  
1150 Wien

Austria

Tel/Fax: +43-1-5226640

E-Mail: [susanna.spaemann@pianists.at](mailto:susanna.spaemann@pianists.at)

[www.pianists.at](http://www.pianists.at)

Für den Inhalt verantwortlich:  
Susanna Spaemann

Titelfoto, Layout Bearbeitung:  
lby-Jolande Varga

Foto Ehrbarsaal: Natascha Auenhammer

Herstellung: flyeralarm